

PROGRAMĂ PENTRU EXAMENUL NAȚIONAL DE BACALAUREAT – 2009
Profil: TEHNIC – TEHNICI POLIGRAFICE

Calificarea profesională: TEHNICIAN OPERATOR PROCESARE TEXT/IMAGINE
Varianta 2

I. STATUTUL PROGRAMEI

În conformitate cu prevederile legii învățământului nr.84/1995, republicată, cu modificările și completările ulterioare, în cadrul examenului național de bacalaureat **proba E – probă scrisă pentru filiera tehnologică** reprezintă o probă, la alegere, din aria curriculară „Tehnologii”, în funcție de specializarea aleasă de elev.

Programa are, în cadrul examenului de bacalaureat – 2008, statutul de **programă opțională** pentru calificarea profesională: Tehnician operator procesare text/ imagine – ruta directă de profesionalizare. Pentru calificare profesională mai sus enunțată, absolventul are posibilitatea de a opta pentru una din cele două programe reprezentative ale domeniului - calificării.

Având la bază Standardul de Pregătire Profesională, programa este elaborată pe baza Curriculumului de specialitate și vizează evaluarea performanțelor elevilor dobândite prin parcurgerea următorului modul :

MI – Tehnoredactare, proiectare și machetare (46 ore teorie) – Curriculum pentru clasa a XII-a

Conținuturile tematice sunt selectate pe baza condițiilor de aplicabilitate și a criteriilor de performanță din SPP, astfel încât evaluarea finală a competențelor să se realizeze în concordanță cu precizările incluse în SPP.

II. COMPETENȚE DE EVALUAT

Nr. crt.	Unitatea de competențe/Modulul	Competențe individuale
1.	MI Tehnoredactare, proiectare și machetare	1.1. Receptează lucrări cu destinație editorial tipografică.
		1.2. Întocmește macheta de principiu a lucrărilor cu destinație editorial - tipografică.
		1.3. Utilizează standardele și regulile de tehnoredactare pentru a asigura calitatea și corectitudinea paginării/tehnoredactării a lucrărilor cu destinație editorial - tipografică.
		1.4. Realizează tehnoredactarea lucrărilor cu destinație editorial - tipografică.

III. CONȚINUTURI

1. Tipuri de lucrări cu destinație editorial – tipografică. Caracteristici. Descriere.
2. Lucrări de accidență:
 - tipărituri de reclamă (cărți de vizită, etichete, afișe, banner-e, pungi, copertă, invitații, programe)
 - ambalaje, agendă, anuar
 - lucrări cu destinație financiar-contabilă (chitanțe, facturi, card-uri etc)
 - imprimare pentru evidență (registre de evidență, acte de studii etc.)
3. Publicații periodice: reviste, ziare, magazine, gazetă.

4. Cărți: manuale, beletristică, cărți pentru copii, atlase, enciclopedii, ghid, culegere, compendiu etc.
5. Documentarea lucrărilor tipografice: date tehnice, format., text / categorii de text , ilustrație / tipuri de ilustrație
6. Elementele de verificare / conformitate a lucrării receptate: numerotarea filelor, numerotarea figurilor, conformitatea numerotării figurilor cu textul, existența titlurilor, a copertei, planșelor.
7. Tipuri de pagini: fila de gardă, coperta interioară, pagina de interior.
8. Elemente de conținut ale paginilor.
9. Descrierea paginilor. Aplicații prin exemple concrete pentru toate tipuri de lucrări tipografice: lucrări de accidentă, publicații periodice, cărți etc
10. Standarde în vigoare pentru tehnoredactarea, proiectarea și machetarea lucrărilor editorial / tipografice.
11. Standarde generale pentru editură - redacție:
 - termeni principali privind publicațiile și componentele acestora
 - termeni utilizați în edituri, în tipografii, redacții ;
 - originale de ilustrație;
 - manuscrise pentru reproducere tipografice.
12. Standarde pentru tehnoredactarea publicațiilor periodice:
 - prezentarea redacțională (prezentarea articolelor, titlul publicației și cel curent, fascicula, numerotarea, volumul, data publicării, paginația, prezentarea articolelor, index, cuprins) ;
 - prezentarea articolelor din publicațiile științifice și tehnice (definiții, elemente de identificare, textul articolului, ilustrații și tabele, anexe, erată).
13. Standarde pentru tehnoredactarea cărților și broșurilor:
 - mijloace de exprimare, părțile cărții ; foi de titlu, colecții, notații (în fizică, chimie, matematică).
14. Elemente de calcul editorial:
 - calcularea cotorului,
 - calcularea planșelor și a copertei,
 - calcularea locului de plasare a textului
 - calcularea locului de plasare a ilustrației
15. Indicații de tehnoredactare:
 - tematica,
 - formate indicate,
 - policromie,
 - indicații de culegere (font, dimensiune, stil),
 - plasament,
 - formatul de text,
 - coloncifru,
 - colontitul,
 - rama albă, titluri,
 - numărul figurii/ilustrației, colonaje,
 - dimensiunea în cm a figurii/ilustrației,
 - poziția imaginii față de text (îngropată, semiramată)

Bibliografie pentru proiectare produse poligrafice

1. Sorin Albaiu, N Stanica : Utilaje si tehnologie poligrafica - manual pentru licee industriale cu profil de poligrafie clasa XI-a – Editura didactica si pedagogica , 1977
2. Theodor Badescu – Materiale poligrafice - Editura didactica si pedagogica , 1966
3. Inna Ciurea si Dinu Constantinescu, “Tehnica tiparului plan” – Editura didactica si pedagogica, Bucuresti, 1965
4. Helmut Kipphan, Handbook of Print Media” - Editura Springer-Verlag Berlin Heidelberg, editia 2001

5. Lupea Severina , Olimpia Stan – Tehnici poligrafice, manual pentru clasa IX-a SAM – Editura Oscar Print - 2006
6. *** , Colectia de reviste“ Tehnica în tipografie” – SERTI, Bucuresti
7. Ion Stancu - Gestiunea financiara - Editura economica. 1994