

PROGRAMĂ PENTRU EXAMENUL NAȚIONAL DE BACALAUREAT – 2009
LIMBA ȘI LITERATURA TURCĂ (PROFIL TEOLOGIC ȘI
PEDAGOGIC)

I - OKUMA – ANLAMA

- Bir olay yazısını anlamlı bir şekilde okuyabilme,
- Hikâye türünün özelliklerini kavrayabilme,
- Metin içinde cümleyi tanıyabilme,
- Bir manzumeyi özelliklerine göre okuyabilme,
- Manzume ile düzyazı arasındaki farkı kavrayabilme,
- Paragraf ve paragraftaki düşünceyi kavrayabilme,
- Bir şiiri vurgu ve tonlamaya dikkat ederek okuyabilmek,
- Bir şiirin şekil ve anlam özelliklerini kavrayabilme,
- Olay yazılarında sebep-sonuç ilişkisini kavrayabilmek,
- Olay yazılarını meydana getiren unsurları kavrayabilme(yer,zaman,olay ve kişiler)
- Sevilen bir şiiri ezberlemeyebilme,
- Olay yazıları ile fikir yazıları arasındaki farkı kavrayabilme,
- Bir metnin yardımcı fikirlerini ve ana fikrini bulabilme,
- Plân ve plânın yararlarını kavrayabilmek,
- Bir metindeki olayları karşılaştırarak benzer ve farklı yanları kavrayabilme,
- Anlama etkinliklerini kavrayabilme (dinleme,okuma,gözlem...)
- Okunan bir yazıdaki sebep-sonuç ilişkilerini kavrayabilme,
- Bir metnin dil ve anlatım(üslup) özelliklerini kavrayabilme,
- Bir manzumenin ana temasını kavrayabilme,
- Sözlü ve yazılı ifade arasındaki benzer ve farklılıkları kavrayabilme.

II – ANLATIM

A) SÖZLÜ ANLATIM

B) YAZILI ANLATIM

- Doğru ve düzgün konuşabilmek,
- Türkçe derslerindeki her türlü faaliyetlere katılabilmek ve varılan sonuçları anlatabilmek ve açıklayabilmek, yazabilmek, yazabilmek,
- Bir tartışmaya katılabilmek,
- Görülen veya yaşanan olaylarla ilgili duygu ve düşüncelerini anlatıp,yazabilmek,
- Atasözlerini,özdeyişleri ve deyimleri açıklayabilmek,
- Çevrenin doğal, toplumsal ve ekonomik olaylarını anlatıp yazabilmek,
- Özel mektup,iş mektubu,dilekçe ve telegraf yazabilmek,
- Paragraflardaki düşünceleri açıklayabilmek,
- Olay veya kişi tasvirleri yapabilmek (sözlü ve yazılı),
- Topluluk karşısında açış konuşması, kapanış konuşması yapabilmek,
- Yazılarını uygun bir plâna göre geliştirebilmek,

- Okuduklarından notlar alabilmek,
- Konuşmalarını uygun bir plâna göre geliştirebilmek,
- Kompozisyon çeşitlerini (yazılı ve sözlü kompozisyon) kavrayabilmek,
- Bir fikir yazısı yazabilmek.

III - DİL BİLGİSİ(GRAMER) KONULARI

A) SES BİLGİSİ

- Türkçe'deki sesli ve sessiz harfleri tanıyabilmek,
- Büyük ünlü uyumu kuralını kavrayabilmek,
- Küçük ünlü uyumu kuralını kavrayabilmek,
- Ünsüzlerin benzeşmesi kuralını kavrayabilmek,
- Ünlü düşmesi kuralını kavrayabilmek,
- Süreksiz sert ünsüzlerin yumuşaması kuralını kavrayabilmek,
- Türkçe'de başta ve sonda bulunmayan ünsüzleri tanıyabilmek,
- Seslerin birleşmesini,hece ve hece çeşitlerini kavrayabilmek.

B) KELİME BİLGİSİ

- Türkçe'deki kelime türlerini kavrayabilmek
 - isimler ve isimlerin yapıları,
 - isim tamlamaları,
 - isimlerin çeşitleri
 - sıfatlar ve sıfatların yapıları,
 - sıfatların çeşitleri
 - sıfat tamlamaları,
 - zamirler ve zamirlerin yapıları,
 - zamirlerin çeşitleri,
 - zarflar ve zarfların yapıları,
 - zarfların çeşitleri,
 - fiiller ve fiillerin yapıları,
 - fiillerde kip,zaman ve kişi,
 - yapılarına göre fiiler,
 - edatlar
 - bağlaçlar,
 - ünlemler.

C) CÜMLE BİLGİSİ

- Anlamlarına göre cümle çeşitlerini kavrayabilmek
 - olumlu cümleler,
 - olumsuz cümleler,
 - soru cümleleri,
 - ünlem cümleleri,
 - şart cümleleri.
- Yapılarına göre cümle türlerini kavrayabilmek
 - basit cümle,

bileşik cümle,
sıralı cümle,
bağlı cümle,
sıralı-bağlı cümle.
Cümlenin öğelerini kavrayabilmek.
özne
yüklem
zarf tümleci
dolaylı tümleç
belirtili nesne
belirtisiz nesne

D) ANLAM BİLGİSİ

-Türkçe kelimelerin anlam özelliklerini kavrayabilmek
Kelimelerin gerçek anlamı,
Kelimelerin mecaz anlamı,
Kelimelerin terim anlamı,
Kelimelerin deyim anlamı,
Zıt anlamlı kelimeler,
Eş anlamlı kelimeler.

E) YAPI BİLGİSİ

EKLER

Yapım ekleri
Çekim ekleri(İsim ve fiil çekim ekleri)
Basit kelime
Türemiş kelime
Bileşik kelime

F) EDEBÎ BİLGİLER

-Yazı türlerini kavrayabilmek.
Roman ve roman çeşitleri
Hikâye
Masal
Tiyatro ve çeşitleri,
Destan,
Şiir ve şiir çeşitleri,
Gezi yazıları,
Nutuk
Makale
Fıkra,
Sohbet

-Edebiyatının tanımı ve konusu
-Türk edebiyatının devirleri

- Edebiyatta ifade tarzları(Sözlü ifade-Yazılı ifade)
- Şiirle ilgili bilgiler,
Söz sanatları(Benzetme,mübalâğa,Tenâsüb...)
- Halk edebiyatı ve özellikleri,
- Halk edebiyatı nazım şekilleri
- Klâsik Türk edebiyatı ve özellikleri

G) İMLA VE NOKTALAMA

- Büyük harflerin imlası
- Özel isimlerin imlası,
- Eklerin imlası,
- Yabancı kelimelerin imlâsı,
 - Nokta
 - Virgöl
 - Noktalı virgöl
 - Tırnak işareti
 - İki nokta
 - Soru işareti
 - Ünlem işareti

- NOT 1 Mecidiye Kemal Atatürk İlahiyat ve Pedagoji Lisesi'nde Türkiye Cumhuriyeti Millî Eğitim Bakanlığı tarafından oluşturulan komisyon tarafından yazılan ders kitapları okutulmaktadır.
- 2 Okulumuzda teoloji ve pedagoji bölümlerde aynı müfredat programı uygulanmaktadır.